

PLZEŇSKÉ RODINNÉ FOTOALBUM – SKRYTÉ MĚSTO

WORKSHOP PRO ŠKOLY Č. 1 “HISTORIE A SOUČASNOST PLZNĚ SKRZE RODINNÉ FOTOGRAFIE”



Jaký byl a je každodenní život Plzeňanů? Jak tráví volný čas dnes, kam jezdívali na víkendy, kde se v Plzni nejraději setkávají? Cílem projektu Plzeňské rodinné fotoalbum je nahlédnutí do minulého a nynějšího každodenního života Plzeňanů, rozpoznání identity a charakteru města skrze vytvoření rodinného fotoalba na základě sběru starých i současných fotografií od obyvatel Plzně.

V současné době probíhá v prostoru DEPO2015 první výstava Plzeňské rodinné fotoalbum, v rámci projektu Skryté Město jako jeden z vlajkových projektů Plzeň 2015 - Evropské Hlavní Město Kultury. První výstava trvá do 17. 7. a druhá finální výstava bude přístupná od 20. 10. do konce ledna 2016. Ve spolupráci se studenty antropologie FF ZČU a jich pedagoga, uznávaného etnologa PhDr. Petra Janečka, PhD., jsme připravili v rámci této výstavy první workshop pro školy.

Cílové skupiny: žáci II. stupně základních škol a studenti středních škol

Délka, termín a místo konání workshopu:

Termín konání workshopu je na společné dohodě v rámci doby trvání první nebo druhé výstavy Fotoalba (17. 4. – 17. 8. + 21. 10. – 31. 1. 2016). Workshop trvá 3 hodiny, probíhá běžně od 9:00 do 12:00, ale je možné dohodnout i jiný čas. Workshop se koná v unikátním industriálním prostoru Kreativní zóna DEPO2015, na adrese Presslova 14 v Plzni.

Příprava před workshopem:

Studenti mají za úkol přinést cca 10 rodinných fotografií, které ukazují každodenní život v Plzni. Jedná se jak o starší snímky (rodičů, prarodičů), tak současné fotografie, například selfies apod. Fotografie je nutné přinést v originální podobě, či vytištěné na běžné tiskárně.

Před účastí na workshopu Fotoalbum žáci dostanou formulář na povolení od rodičů, aby mohly být fotky zveřejněny na našem webu a případně na výstavě. Pokud žák nemá povolení podepsané od rodičů, musí přesto donést fotografie, aby se mohl zúčastnit workshopu, ale tyto fotky nebudou zveřejněné.

Cíle workshopu:

- Poznat historii města Plzně ve 20. století

- Porovnat způsob života v minulém režimu a v současnosti
- Prezentace zručností před skupinou, psaní tvořivých a biografických textů
- Rozvíjet imaginaci žáka, vnímat sílu fotografie jako formy umění

Program workshopu:

1. Přivítání, seznámení se s projektem
2. Komentovaná prohlídka výstavy s kurátorkou, psaní komentářů o vystavených fotografiích
3. Instalace všech donesených fotografií na centrální stůl a náhled na typy rodinných fotografií, které žáci přinesli
4. Ve dvojicích si navzájem bez komentáře majitele snímků žáci vyberou fotografie, které je něčím zaujmou a které podle nich nejlépe vystihují život v Plzni, poté svůj výběr krátce zdůvodní před celou skupinou; cílem je ukázat, jak fotografie může působit bez znalosti kontextu a jak si vybrat mezi vlastními fotografiemi
5. Výběr dvou fotografií jejich majitelem a tvorba inspirujících názvů pro každou fotografii
6. Pauza
7. Tvorba textů spjatých s vybranými fotografiemi – přiblížení kontextu, vztahu k fotografii, k jejímu příběhu
8. Skenování vybraných fotografií za účelem jejich umístění na webovou galerii projektu
9. Prezentace vybraných fotografií a vytvoření textu před celou skupinou
10. Zhodnocení workshopu samotnými studenty - pozitivní/negativní názory
11. Rozdání propagačních materiálů a dárků v podobě volných vstupenek na výstavy v DEPO2015, aby se žáci mohli vrátit se svými rodiči či přáteli.

Možnosti pokračování:

Pro druhou výstavu připravíme možnost pokračovat v práci nad rodinnými fotografiemi přímo v třídě pomocí pedagogického průvodce anebo v DEPO2015.

- Tvořivý foto workshop: focení se a vytváření vizuálního příběhu
- Koláž: výtvarná práce s kopií anonymní rodinné fotografie z databáze formou koláže
- Moje oblíbená fotografie: psaní delšího textu o vybrané fotografii z databáze, domyslet si její osobní příběh a popsat historický kontext
- Rodokmen: tvorba imaginárního rodokmenu a jeho příběh

Lektoři workshopu č. 1:

Christian Potiron – zástupce programového ředitele Plzně 2015, vedoucí projektu

Kristýna Jiráťová – manažerka projektu, kurátorka výstavy

Karolína Žitková – lektorka, studentka Katedry antropologie FF ZČU

Anna Matuščíková – lektorka, studentka Katedry antropologie FF ZČU

Cena:

Workshop č. 1 nabízíme zadarmo, pokud přispějete fotografiemi do webové galerie fotoalba

Více informací:

<http://fotoalbum.plzen.eu/aktualne>

Kontakt:

Kristýna Jiráťová, jiratova@plzen2015.cz, 727 822 563