

Lektorský program k výstavě Já, hrdina

Úvod

Výstava Já hrdina je specifická tím, že umožňuje nejen zábavu pro jednotlivé návštěvníky a školní skupiny, ale přináší i možnost formou hry informovat děti (často i dospělé) o fungování integrovaného záchranného systému v ČR (IZS) a předat jim základy první pomoci. Úroveň programu se vždy odvíjí od stáří skupiny a je rozdělen do tří fází.

1. Teoretický úvod – lektor formou vedeného rozhovoru doplňuje znalosti návštěvníků.
2. Vyhodnocení několika předpřipravených nehod.
3. Sami návštěvníci vymýšlí své scénáře nehod.

Pokud je prostor a chuť, návštěvníci si mohou vytvářet své vlastní rekvizity (auta, domy, požáry apod.) K dispozici bude připravený materiál vhodný na výrobu těchto věcí.

Teorie

Cca 20 min – viz materiály o IZS

Lektor uvede návštěvníky do expozice, představí jim výstavu a začne předávat informace o IZS úměrně k věku návštěvníků.

-čísla tísňových linek, vysvětlení za jakých okolností se dané číslo volá, zdůraznit postihy za zneužití linky

-vysvětlit, jak nouzové volání má probíhat

-představit mobilní aplikaci Záchranka

-kompetence jednotlivých složek IZS

-povinnosti a práva občanů v případě nehody

Hra – připravené scénáře (6-8 různé úrovně komplikovanosti)

30-40 min, dají stihnout 3 scénáře.

Min. pro hraní je 10 osob, max 30 osob pro školy (pro veřejnost neomezeně 😊)

Před každým scénářem se návštěvníci rozdělí na jednotlivá stanoviště (Centrála 112, hasiči, policie, záchranka, zranění a osoba ohlašující nehodu). Ze začátku je dobré, aby na centrále 112 seděl lektor a ohlašovatel nehody byl dospělý, např. učitel. Ti nejprve ukáží dětem, jak správně postupovat při ohlášení dané nehody. Je také možné, u méně angažovaných skupin, že oznamovat nehodu bude lektor. Po vyhodnocení každé události je dobré si zrekapitulovat, jak zásah vypadal, a případně upozornit na vzniklé chyby.

Hra – nepřípravené scénáře

30-40 min

V tuto chvíli by měli návštěvníci už být schopni vymyslet scénář nehody sami. Pokud tomu tak je, lektor už může pouze poradit, jak vzniklé nehody řešit nebo se přidat k jedné ze zasahujících složek. V opačném případě dojde k protažení doby předešlé části.

Závěr

Hlavním cílem výstavy, kromě zážitku a zábavy, by mělo být zopakování, nebo naučení se čísel tísňových linek a vědomí, že v případě nouze se nikdo nemusí bát zavolat pomoc.

Na druhé straně vždy sedí plně kompetentní osoba, která udělá maximum, aby volajícímu pomohla. Dále je dobré naučit, v jakém pořadí sdělovat informace, aby došlo k úspoře času a urychlení dojezdu času složek IZS.